

1-1-1972

Kārawān, v. 005, no. 001 - 136, 099

Abdul Haq Waleh

Ṣābahuddiñ Kushkakī

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.unomaha.edu/karawan>

 Part of the [Asian History Commons](#)

Recommended Citation

Waleh, Abdul Haq and Kushkakī, Ṣābahuddiñ, "Kārawān, v. 005, no. 001 - 136, 099" (1972). *Kārawān*. 577.
<https://digitalcommons.unomaha.edu/karawan/577>

This Book is brought to you for free and open access by the Digitized Newspaper Archives at DigitalCommons@UNO. It has been accepted for inclusion in Kārawān by an authorized administrator of DigitalCommons@UNO. For more information, please contact unodigitalcommons@unomaha.edu.





کاروان



اگر به فکر فر دا هستید در پښتو تجارتی با نك به افتتاح حساب پس انداز مبادرت وړئید .

تلفون ۲۵۰۷۳ و ۲۵۰۷۴

د فبروري ۱۹۷۳-۴

دمعرم الحرام اول- ۱۳۹۳

يكشنبہ ددلو ۱۵-۱۳۰۱

نهم كال ۱۰۰ گنه

از ۳۴۴۷ حاجی بیش از ۸۰۰ آن به قند هار برگشتند

از جمله ۳۴۴۷ حاجی که از طریق قضا به مکه معظمه رفته بودند بعد از طی مراسم مذهبی تاحال اضافه از هشتصد حاجی از جده به قندهار مواصلت کرده‌اند.

دو روز قبل حاجیان نیکه از طریق خشکه توسط کاروانهای خصوصی پس‌رانی به جده رفته بودند بصوب مدینه منوره حرکت کرده‌اند که بعد از انجام مراسم مذهبی در مدینه منوره بصوب کشور حرکت می‌نمایند. یک منبع ریاست هواپیمایی آریانا به خبر نگار کاروان گفت امسال جمعا ۳۴۴۷ تن حاجی از طریق آریانا به جده انتقال داده شده است که تکت آنها دو طرفه می‌باشد. بنابراین حاجیان به اساس نوبت بصورت تدریجی عازم کشور می‌شوند.

وی گفت برای انتقال حاجی‌های افغانی یک طیاره انگلیسی به کرا به گرفته شده که کنجا بیش ۱۲۰ نفر را دارد. حاجیان توسط این طیاره از جده به قند هار انتقال داده می‌شوند.

منبع خاطرنشان کرد که پروگرام انتقال حاجیان بدون کدام سکتگی فعلا جریان دارد.

یک منبع ریاست او قاف به خبرنگار کاروان گفت حاجیان نیکه از طریق خشکه به بیت الله شریف برای اجرای مراسم مذهبی رفته‌اند هنوز یک سلسله مراسم مذهبی دیگر را در پیش رو دارند.

وی گفت جمعا امسال در حدود هفده هزار حاجی برای زیارت مکه معظمه عازم جده شده بود. حاجیان افغانی از طریق قضا، خشکه و به شکل خصوصی در ایام منبر که در جده حاضر شده بودند.

منبع به جواب سوالی گفت در حدود ۷۵۰۰ حاجی توسط ۱۰۳ موتور و ۳۷۲ بس اتحادیه‌های حمل و نقل مرکز ولایات عازم بیت الله شریف شده بودند که دو سه روز قبل یک تعداد کاروانهای حجاج به مدینه منوره مواصلت کرده و کاروانهای دیگر بصورت تدریجی بصوب کشور در حرکت می‌باشند.

منبع خاطرنشان کرد که او لیس کاروان حامل حاجیان افغانی بتاریخ ۲۷ قوس باور کشاپ مجهز بصوب جده حرکت نمود.

خبر نگار کاروان مینو یسد حاجیان افغانی که از طریق خشکه عازم بیت الله شریف شده‌اند حین بازگشت دو سه روز اما کن مقدسه عراق را نیز زیارت خواهند کرد. یک تعداد حاجیان دیگر بعد از سیری شدن دهم ماه محرم به کشور بر خواهند گشت.

حکومت مقدار مساعدت خود را با صادرات پوسیت قره قل افزایش داده است

حکومت تصمیم گرفت تا بمنظور انکشاف صادرات و تقویه بیلا نس تادیات کشور مقدار مساعدت مالی صادرات قره قل را از آغاز سال ۱۳۵۲ افزایش دهد.

مجلس عالی وزراء در جلسه تاریخی ۱۴ دلو خود تصویب نمود با صادرات پوسیت قره قل که از آغاز سال ۱۳۵۲ بعمل می‌آید از تصمیم فوق مستفید شوند.

برای هر دالر ما حاصل صادرات قره قل سی افغانی علاوه بر تادیه نرخ رسمی مساعدت مالی داده خواهد شد فعلا بیست افغانی پرداخته میشود به این ترتیب برای هر دالر حاصل صادرات قره قل سال ۱۳۵۲ هفتاد و پنج افغانی پرداخته خواهد شد.

نماینده باختر اطلاع میداد این اعلامیه به وقتی تصادف مینماید که مولدین از آن استفاده اعظمی بدارند و به این صورت تشویق گردیده و بیش از پیش در تولیدات پوست قره قل توجه نمایند.

کیسنجر باز به چین میرود
داکتر کیسنجر مشاور رئیس جمهور نکسن بار دیگر به جمهوری مردم چین سفر می‌کند.

این مسافرت بمنظور طبیعی تر ساختن روابط پیکنگ ووا شننگتن صورت می‌گیرد. وی چهار روز در جمهوری مردم چین توقف خواهد داشت.

برای فارغان امسال پوهنتون کار تهیه میشود

برای ششصد و هشتاد و نه نفر پلان گفت امسال از پوهنتون کابل برخ تحصیلات امسال پوهنتون هفتصد و پنجاه و سه نفر فارغ - و طرف وزارت پلان زمینه کار در تحصیل گردیده و نظریه مطالع که وایو و مؤسسات فرا هم گردیده از طرف وزارت پلان صورت گرفته و زمینه فراهم آوری کار جستجو

یک منبع ریاست احصائیه وزارت شده است ششصد و هفتاد و نه نفر صاحب امتیاز و مدیرمسئول کاروان برای اشتراك در اسامبله آسیایی عازم هند شد

عبدالحق والہ صاحب امتیاز و مدیرمسئول روزنامه کاروان عصر دیروز برای اشتراك در دومین اسامبله آسیایی عازم دهلی گردید. اسامبله آسیایی فردا از طرف کورت والہ هاید سرمنشی ملل متحد در دهلی جدید افتتاح میشود و رئیس جمهور هند نیز در آن خطابه ایراد مینماید.

کفترانس سه روز ادامه می‌یابد و در طرف پنج روز متعاقب نمایندگان کشور های مختلف آسیایی که از طرف خود اسامبله دعوت گردیده‌اند به گروپ های مطالعاتی تقسیم می‌شوند.

صاحب امتیاز و مدیرمسئول کاروان سپس به دعوت حکومت هند به مشاهدات خود در آن کشور می‌پردازد.

همچنان نظر بموافقه وزارت معارف علاوه بر تعداد قبلی دوصد و هفتاد و دو نفر از فارغ التحصیلان بحيث معلم در لیسه های ولایات استخدام خواهند شد.

بقول همین منبع کمیته ارزیابی وضع قوای بشری زمینه کار را برای فارغان موجوده مهیا کرده و بر علل بیکاری و تدابیر لازم برای استخدام فارغان در آینده غور میکند.

منبع افزود نا هم آهنکی بسین سرعت انکشاف معارف رشد سرمایه گذاری و عدم تطابق کیفیت تعلیم و تربیه با ضرورت قوای بشری مشکل اساسی امروزه قوای بشری را در افغانستان تشکیل میدهد.

مجلس وزرا مسوده قانون جدید کمرکات و تعقیب و مجازات رشوت را تصویب کرد

مجلس عالی وزراء بعد از ظهر دیروز برای غور بر مسوده یکصد و نوبین تشکیل جلسه داده و منجمله مسوده قانون جدید کمرکات و تعقیب و مجازات رشوت را بعد از مطالعه و مباحثه تصویب نمود.

شیخلی سمیع الدین ژوند معین وزارت عدلیه در مجلس دیر و ز در باره این مسوده ها توضیحات لازم تقدیم نمود.

پاکستان میخواهد برای بازگشت اسیران جنگی حمایت کشور ها را جلب نماید

ذوالفقار علی بوتو رئیس جمهور پاکستان چند تن از شخصیت های آن کشور را بخارج میفرستد تا در مساله بر گشت اسیران جنگی پاکستان از هند حمایت آنها را جلب نماید.

پیرزاده یکی از وزرای پاکستان فردا عازم مسکو و لندن خواهد شد. غلام مصطفی در ماه آینده از واشنگتن خواهد شد و نیز چندتن از وزرای دیگر آن کشور به ممالک افریقایی و آسیایی فرستاده می‌شوند.

پیرزاده یکی از وزرای پاکستان فردا عازم مسکو و لندن خواهد شد. غلام مصطفی در ماه آینده از واشنگتن خواهد شد و نیز چندتن از وزرای دیگر آن کشور به ممالک افریقایی و آسیایی فرستاده می‌شوند.

آدرس: یکه توت، ورکشاپ کابل اتوموبیل سبامی شرکت

عکس مجسمه ۵۳ متری بودا در لندن باعث دلچسپی علاقمندان قرار گرفت

فوتوی مجسمه ۵۳ متری بودا که معرفی یک قسمت صنایع دستی، بطور سلاید در جاپان تهیه گردیده آثار باستانی، و مناظر طبیعی خود در نمایش داده شد.

عقب سلاید بزرگترین مجسمه بودا شعار این نمایشگاه که سیزده درجهان با چراغ های مخصوص روز در شهر لندن می‌چایید «آفتاب» روشن شده و بینندگان منظره آنرا تعیین شده بود.

بر جسته تماشا می‌کردند. از این شعار به خاطر آن انتخاب سبب اکثر مرا جعبین نمایشگاه از گردید که در انگلستان آفتاب کمتر آن دیدن نموده در بازه اش از دیده می‌شود زیرا آسمان آن تقریباً موقوفین غرقه تو ضیحات می‌همیشه از ابر پوشیده می‌باشد.

بنابراین سا لیانه تقریباً میلیون هانقر چون علاقه مندی به امور سیاحت ازین کشور به مقصد سیاحت خارج و جهان گردی روز بروز تو سعه می‌یابد و تعداد سیاحین مضاعف می‌گردد.

نمایشگاه عمومی لندن تصمیم یک منبع ریاست گر خندوی گفت به افتتاح نمایشگاه بزرگی بنام سیاحت این نمایشگاه در معرفی افغانستان گرفت و از یک تعداد کشور ها در نقش مهم به جا گذاشته و امید است آمیقا، افریقا، امریکا وارو با دعوت تعداد جهانگردان که از افغانستان نمود تا ضمن اشتراك دران صنایع دیدن می‌کنند در سالهای آینده دستی، مناظر طبیعی، آثار تاریخی اضافه تر گردد.

و باستانی خود را نمایش بدهند منبع گفت فعلا نیز بعد از سیاحین چنانچه اضافه از یکصد و سسه و امریکایی تعداد جهانگردان بر تانوی ۲۲ کشور به اشتراك در چنین که برای دیدن افغانستان می‌آیند نمایشگاه ابراز علاقه نمودند که بیشتر می‌باشد.

از انجمله افغانستان نیز موقع برای

مناظر رنگه افغانستان به شمول مجسمه ۵۳ متری بودا در میان در نمایشگاه سیاحت واقع لندن نمایش داده شده مورد تجسین بینندگان واقع گردید.

نامه نگار ما اطلاع می‌دهد که درین نمایشگاه که در تالار نمایشگاه عمو می لندن برگزار شده بود بیست و دو کشور به شمول افغانستان اشتراك نمودند و در پهلوی یک قسمت تولیدات صنایع دستی مناظر و آثار باستانی کشور نیز نمایش داده شد که برای جهانگردان خیلی دلچسپ بود و لذا توجه علاقه مندان به مناظر طبیعی، صنایع دستی، آثار باستانی و تاریخی کشور معطوف گردانیده شد.

در غرقه افغانستان بر علاوه بارچه های متنوع صنایع دستی از قبیل قالین و قالیچه، تفنگ و زیورات قدیمی، سا مان مرمری، پوست قره قل، پارچه های که ردور خرگاه گرفته می‌شود نشرات ریاست گر خندوی، عکس های مناظر و آثار باستانی افغانستان به شمول



حاجیان چگونه با تعظیم می آیند؟

حجاج افغانی جوقه جوقه آمد میروند. البته یکده تنها برای حج رفته بودند و عده زیاد هم برای تجارت ولی تجارت بیگ پیمان محدود و در اشیای عادی برای حاجیان جایز است. کما نیکه بخانه خدا میروند درحقیقت مهمان صاحب خانه اند. صاحب خانه ای که تمام کائنات در قدرت اوست و برای مهمانان یک اندازه جیب خرج لازم میباشد. و برای مسلمانان مانعی نیست که هر سال حج بروند. پس ایشان می توانند هر سال این جیب خرج را بدست آورند. اما حج رفتن مهمانی خود را و جیب خرج گرفتن نیست. حج کفران سالانه مسلمانان جهان است که در آن باید مسائل مربوط به بهبود حال جامعه اسلامی، صلح جهان و امنیت بین المللی مطرح گردد.

بعد از منا سکه حج لازم است برای حاجیان کشورهای مختلف اسلامی که در حقیقت نمایندگان آنها به این کنفرانس سالانه می باشند تریبی گرفته شود که ایشان را از انتخاب چند چند نفر در تالاری کرد آیند و آشنایی هر سال برای این کنفرانس تریبی گردد که حاوی مسائل گوناگونی عالم اسلام باشد.

بطور مثال روابط ایران و عراق در سالهای اخیر رو به وخامت گذاشته و این وضع بین دو همسایه مسلمان به هیچ وجه مطلوب نیست. کنفرانس سالانه کشورهای اسلامی باید از نمایندگان ایران که بشکل غیر رسمی به مکه میروند بزرگوارانه برای تشنج روابط آن کشور با عراق موجود است و نمایندگان عراق درین باره توضیح بدهند.

اگر بازاری مستمرک کشورهای اسلامی یا آنزس خبر سانی اسلامی ساخته میشود آنهم باید در موسم حج صورت بگیرد زیرا این کارها را میتوان آغاز یک دوره همکاری وسیع بین کشورهای اسلامی ساخت.

کشورهای اسلامی میتوانستند عربستان سعودی را مرکز یک بازار فعال سازند زیرا درین کشور پول، نفت و طلا زیاد است و کشورهای دیگر که پیداوار قابل فروش برای آن دارند باید امتعه خود را طو آبرو مند در آنجا عرضه دارند و از آن بهیلاتی که یک مملکت مسلمان برای مسلمانان دیگر باید تهیه کند، برخوردار باشند.

مثلا افغانیستان میتواند در عربستان سعودی گلیف، قالین، کمپل روغن زرد، برنج باریک، گوشت، زغال، انواع سبزیجات، میوه های تازه و خشک عرضه کند. تصور کنید که اگر خرپوزه هزاره درجه از یخچال کشیده و در رستوران درجه یک به مهمانان تقدیم شود چه نعمتی است.

اگر بره های قره قلی بشکل کباب در چنین جاها عرضه گردد یقیناً یک خوراک لذیذ و لطیف به تعداد غذاهای آن کشور افزوده می شود.

گشده شنو خانی، با دامناشقر غانی، برنج لغمانی، گیلان بغانی، زرد آلو سیفانی، تسوختجانی، انگور سیاه شانی در عربستان بیابانی از نعمت های بزرگ پروردگار میباشد و باید در فرد با دسترسی به این نعمت شکر خدای یگانه را بجا آورند.

پس بهترین بازار کشورهای کم بصاعت اسلامی مثل افغانستان همین عربستان سعودی است که سالانه آن را تا یک و نیم میلیون نفر زیارت میکنند.

اگر درجه یک نمایندگان دائمی صنوعات کشورهای اسلامی را بر شود تمام کشورهای اشتراک کننده در آن برای خود خریداران زیادی خواهند یافت.

پس توقع تمام کشورهای اسلامی این است که حکومت عربستان سعودی تریبانی را فراهم کند که مثلا تجارت افغانی همیشه برای بسط تجارت بین دو کشور رفت و آمد بیشتر کنند و زمینه برای استفاده کشورهای نادر از کشورهای دارنده بصورت مشروع و دوجانبه فراهم شود.

وجود مکه و مدینه منبع فیض و برکت برای عربستان سعودی بشمار میروند و اگر اینجا مزیت نمی داشت، بر دریایی از نعمت نمی نشست و سطل های طلا از آن روزانه استخراج نمیشد.

برای افغانستان یکده طیاره را از آن نوع «گلوب ماستر» لازم است تا مثلا خرپوزه، انگور، انار، زرد آلو و گیلان را هر روز به جده برساند و این کار بسیار مشکلی هم نیست. حتی میتواند در ظرف همان روز و با اهل التجارة دیگر مثلا طلا و لو به مقدار کم به افغانستان بر گردد. اگر کدام تیم بانک جهانی پروژه خریداری یکده گلوب ماستر هارا به اقساط توسط یک شرکت صادرات به کشورهای خلیج فارس ارزیابی کند و معلوم شود که افغانستان واقعا میتواند ازین سرمایه گذاری در مدت کم مفاد هنگفت میکند، یقیناً باید این پروژه را در راس فهرست قرار داد.

چه بهتر که یکگاه هم کار را بکنند و نمایندگان افغانی در جلسات آینده یکگاه را بوری درین باره به کمیته مربوط بسپارد تا معلوم شود که چگونه افغانستان را میتوان از مجبوری منابع مالی نجات بخشید و سویی حیات مردم آن را بزودی بلند برد.



بدون شرح (کاروان)

بقلم زمان

قسمت سوم

چند پیشنهاد اصلاحی در باره مسایل هنری

اما تأسف در اینجا ست که آمرین معطلی ها صورت پذیر نمی باشد.

با صلاحیت به افراد فنی تا جایکه در اکثر تیاترها آنسا میل های

ملی و محلی و آنسامیل های نمایشی از قبیل حرکات هنری تمثیلی،

خواننده های دسته جمعی از سی تا سه صد نفری به فعالیت های هنری

معمول دارند. آنسا میل ها عموما امروز در ریاست ثقافت و هنر د

شعبه تیاتر وجود دارد که یکی پینتو و بازی های محلی را با زیبایی های

و دیگر آن دری میباشد که هر دو شعبه خاص هنری آماده نمایش میسازند.

در بست خود هنرمندان کمی در تریب آنسامیل از کسترا و

گنجایش دارد در حالیکه تعداد رهنمایی آن یا در پیژور نقش عمده

مامورین شعبه اداری این ریاست دارد که اداره تمام آن بدست رهنما

میباشد. رئیسور عموما مسئولیت تمام امکان این موجود نیست که

عمده نمایش های مختلف را بدوش تمام پست های اداری این ریاست را

دارد ولی درین نوع نمایشها مسئولیت بهر مندان با استعداد داده و فعالیت

او بطوری خاص تبارز میکند. البته موضوع بحث تاریخ آنسا میل یا

اینکه چه وقت بهمان آمده نمیشد وزارت اداره و برای آنسانی

ما در شرایط موجود یک آنسا میل را برای اكمال پروگرامهای هنری

در خود ریاست اکتفا شود. دریک تیاتر که هم کسرت مملکت خیلی لازمی می

بنداریم ولی میدهد و هم بدو لیسان نمایشی را بر باین توضیح که اعضای آنسا میل

میکنند لااقل باید از پنجاه تا شصت از طبقه منطبق و همراه انتخاب نشود

هنرمند فعالیت کند. این هنرمندان و درین دایره به اشخاص و کسانی

شامل ممثلان، نوآرندگان و خوانندگان موقع داده شود که از یکطرف در آنها

میباشند و نفری دیگر مانند استعداد هنری موجود باشد و از

طرف دیگر علاقه جدی و آتشین به رییسور ها، نقاش ها، نجاران،

میکانیک ها و افراد دیگر میباشد. این حرفه در خود احساس نمایند

فکر میشود این ریاست نظر به البته آنوقت ما از داشتن چنین یک

فقدان ممثلان کافی امروز دچا و آنسامیل که ضرورت میرم هنری

مشکلات گردیده اند و نتوانسته اند کشور است نتایج سود مند هنری

یلان خود را تطبیق کند. در اثر مرگ و حاصل خواهیم کرد.

و حالا هم صحبت ما روی تاسیسی تیاتر در افغانستان است.

زیاد و تاسیس خود به این طرف تاجکستان در معرض نمایش قرار

نمیگیرد معطل ماند. پس هرگاه یک اند مثلا در عصر اعلیحضرت مرحوم

تیاتر تقریبا کافی باشد اینگونه امان الله خان چون مردم هنوز آماده

دامتیار خواند او مسؤول مدیر عبدالحق وال

دمسؤول مدیر کفیل عیدالعلیم عاطفی

دمسؤول مدیر مرستال داکتر محمد اسحق ساعی

بی تعطیل له ورخو هره و درخیرینی

کالنی اشتراک: به کابل کنی: ۳۰۰ - افغانی

به ولایاتو کنی: ۳۰۰ - افغانی، دیوی کنی: ۲۰۰ - افغانی

به خارج کنی: ۵۰ دالره.

پته نوی شمار دخواجه عبدالله انصاری جو مات ته مخا مخ

دمسؤول مدیر دتلفون نمبر ۲۶۴۹۴ نامه نگاران ۲۵۰۷۳

داعلانواتو او توزیع دتلفون نمبر ۲۵۰۷۴

در تیاتر ممثلان پیشرفته شعبه ای بنام تدقیق و مطالعه وجود دارد که

وظیفه این شعبه تشویق نویسندگان داخلی بنوشتن آثار نمایشی و همچنان تتبع و مطالعه آثار خارجی و ترجمه آن، ترسیب و تنظیم

مکتوب وارده

پروژه سید نور محمد شاه

فاقد تلیفون میباشد

بنماغلی مدیر!

شکی نیست که تلیفون یکی از ضروریات زندگی است و بشمار می رود و امروز طوریکه همواره زردی و جراید میشتویم و مطاعه میکنیم بر اساس پلانهای طرح شده در مرکز و دور ترین نقاط ولایات کشور میروند از مزایای تلیفون مستفید شده و می شوند اما پروژه سید نور محمد شاه مینه که تقریبا درسه کیلو متری کابل قرار دارد و نسبت به عده پروژه های جدید قدامت دار در متاسفانه فاقد تلیفون میباشد.

پنجسال قبل اهالی سید نور محمد شاه مینه عراضی در مورد به وزارت مخابرات تقدیم کردند و از طرف وزارت موصوف در خواست های کروکی منازل پذیرفته شد و نمایی به مردم دادند تا به اساس مالک تلیفون شوند.

بیاد دارم آنوقت شخصی از میان عارضان به صیغه اعتراضی گفت: خالیکه یکسال و چند ماه از تعمیر این پروژه میگذرد چرا وزارت مخابرات تر تیاتر تمدید لین را درین منطقه قبلا نگرفته است؟

وزارت مخابرات در جواب گفت: ریاست شهر سازی چنینکه نقاشی این پروژه را تصویب کرده بود، بایست به وزارت مخابرات اطلاع میداد تا آنرا شامل پلان خود میکرد. ولی وزارت مخابرات تا حال از احداث این پروژه خبر ندارد.

امروز که از آنوقت تقریبا پنجسال میگذرد متأسفانه در قسمت تلیفون درین پروژه اقدامی بعمل نیامده است. قرار گرفته ریاست تلیفون وزارت مخابرات تهیه کیبل و لین پروژه قبلا از یک قرضه اتحادیه ملی مد نظر گرفته شده و پول قرضه هم در دسترس است.

وزارت مخابرات برای ریس مسوولیت ازینکه دریک پروژه بزرگ شهر کابل که دران بیش از پنجاه خانواده امرار حیات مینماید فاقد یک پایه تلیفون بود اخیاراً سوچورد بیست لیسه را صرف برای استفاده اشخاصی بماند که از طرف دوایر شان رسماً بیان شان در خواست شده بود.

چون سوچورد در آخرین پروژه یعنی بین ما موریت بود نصب شده و از آنجا تمدید لین سایر نقاط آن بیش از بیست افغانی مصرف دارد که به نظر هیچ يك از ادارات رسمی حاضر نشد آنرا مقبیل شود.

اخیراً وزارت مخابرات این پروژه و عده داده که پلان تلیفونی سید نور محمد شاه را روی دست میباشند. امیدوارم وزارت مذکور بتواند پروژه تیاتر را درین منطقه هر چه زود تمدید کند و از اجزای خود در اهالی سید نور محمد شاه مینه مطلع سازند.

با احترام عبدالمنان عاجز

شعبه تدقیق و مطالعه:

در تیاتر ممثلان پیشرفته شعبه ای بنام تدقیق و مطالعه وجود دارد که وظیفه این شعبه تشویق نویسندگان داخلی بنوشتن آثار نمایشی و همچنان تتبع و مطالعه آثار خارجی و ترجمه آن، ترسیب و تنظیم

در تیاتر ممثلان پیشرفته شعبه ای بنام تدقیق و مطالعه وجود دارد که وظیفه این شعبه تشویق نویسندگان داخلی بنوشتن آثار نمایشی و همچنان تتبع و مطالعه آثار خارجی و ترجمه آن، ترسیب و تنظیم

در آریوب ننداری را جا جانی

اعلانات مصنفه



يك اثر برجسته سال ۱۹۷۲ سینماهند فلم رنگه عشقی دارای داستان جذاب باخوانندهای دلچسپ با شترآك دهر مندر، هما مالتی پریم نات، پریم جویره، نصادره، هنن وجانی واکر. اوقات نمایش ساعت ۲-۵ و هشت نیم شب. نمبر تلفون: ۳۱۴۲۳

مغازه حمیدی تقدیم می‌کند

اقسام بالا پوشهای زنانه

جاکت های مقبول مردانه

اقسام جهمپهای مردانه، بچه گانه و دخترانه

لباس اطفال

اقسام کمپل های پشمنی برنگهای مختلف جدیداً از انگلستان وارد شده و برای مشتریان محترم عرضه میگردد.

آدرس مغازه حمیدی زرغونه میدان تلفون ۲۰۹۶۷

PEROZ BARBER

سر ویش خود را در سالون پیروز سلمانی آرایش کنید

بایر داخت ۳۰-افغانی در مجیز ترین سالون سلمانی شهر موهای خود را متناسب به چهره تان اصلاح نمایند. فقط با ۲۰-افغانی سروروی خوشتر را الکترو مساز دهید و خسته گی های دماغی تان را رفع نمایند. اگر به دعوتی میروید وقت استخدام ندرید با ۳۰-افغانی موهای خود را با شامپو بشوئید. آدرس پیروز سلمانی، شیرنو، تلفون ۳۲۶۱۹

موبل سازی صمبی

عالیترین و زیباترین موبل و فرنیچر را به قیمت مناسب تقدیم میکند. شما هم برای تزئین دکور اطاق های سالون، طعام خوری، خواب و دفتر خود از آن استفاده کنید تا در زیبایی اطاق ها افزوده و به اقتصاد خود کمک کرده باشید. آدرس چهار راهی صادرات تلفون ۲۰۶۰۵

بهاوتل و رستوران

بها هتل و رستوران دارای بهترین وسایل را حت عصری با تقدیم عالیترین خورا کهای متنوع دا خلی و خارجی از شما پذیرایی میکند. بها هتل واقع پارک تیمور شاهی. تلفون ۳۳۴۹۶

در سینما تیمور شاهی

فلم سراپا رنگه جدید هندی بنام ویکتوریا نمبر ۲۳۰ محصول سال ۱۹۷۳ دارای داستان عمیق وارزنده اجتماعی و اخلاقی و صحنه های عشقی و جنگی و خوانندهای لذت بخش که مدت ها شما را مسرور نگه میدارد. با شترآك هنرمندان برجسته سینمائی هند سایره با نو، نوی تشچل-آشوک کمار، پیران شستروهلن. اوقات نمایش ساعت ۱-۴-۸ شب. نمبر تلفون ۲۱۶۰۸

چادترکی که يك طیاره کشور خود را به بلغاریا رپوده بودند به حبس محکوم شدند

چهار نفر ترکی که يك ماه قبل يك طیاره تر کیه را به بلغاریا رپوده بودند از طرف مقامات بلغاری به دوره های مختلف حبس محکوم شدند. آنها طیاره را با سر نشینان آن برای ۳۶ ساعت در میدان هوایی صوفیه نگه داشتند. و از طریق بلغاریا با مقامات تر کیه دا خل مذاکره شدند اما بالاخره به پولیس بلغاریا تسلیم گردیدند. مدت حبس آنها از دو تا دو نیم سال می باشد.

(بقیه صفحه ۲)

چند پیشنهاد...

علمی و هنری توسط این شعبه صورت می گیرد.

درمالك پيشر فته مخصوصا ممالکی که هنر تياتر دران به پا ية تکامل رسیده شخصیت تيا ترشناس و منتقد هنری در رأس این شعبه قرار داشته میباشد بنا بران ضرورت این چنین شعبه در چو کات ثقافت و هنر يك امر حتمی و لازمی پنداشته می شود.

خانمهای محترمه توجه کنند

اگر میخواهید که خشکی جلد، کنجك، بخار و لکه های روی تان بصورت اساسی تداوی شود از کريم های تازه استفاده نموده برای مساز به سالون زیبایی گالينا مراجعه کنید. همچنین از ما شين های المانی مخصوص زیبایی اندام استفاده کنید تا به زودترين فرصت اندام شما زيباتر گردد. آدرس: نا در شاه مينه واقع مار کيت.

در سینماها زینب ننداری



سه نوبت فلم رنگه عشقی هندی و داستان عالی تاریخی با خوانندهای جذاب و رقص های جالب که از هر حیث قابل تماشا است بنام رشه اشیرا با شترآك سنگلست، وحیده و حمن و نو و تسنه وراکشی نمایش داده میشود.

اوقات نمایش ساعت ۱-۴-۷ شب. نمبر تلفون ۲۳۸۶۴

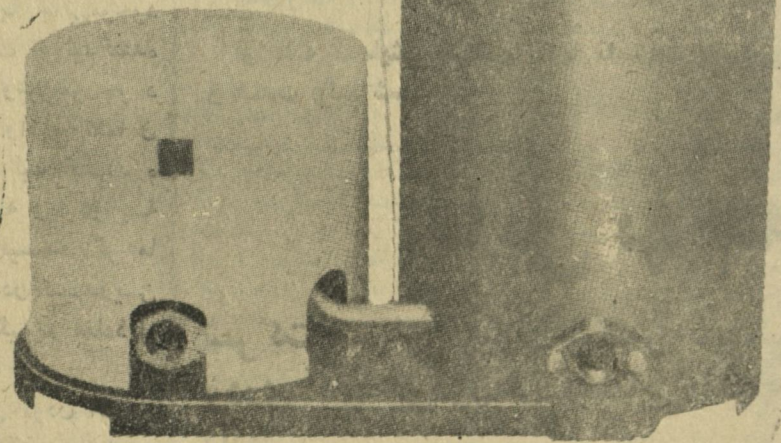
معاینه مریضان بصورت رایگان

داکتر نورا جان همکار دیپلومه اتحاد شوروی در معاینه خانه خود که تازه در مقابل لیسه رحمن بابا میرویس میدان افتتاح نموده مریضان داخله و اطفال را از ساعت چهار تا شش روزهای یکشنبه و چار شنبه رایگان معاینه مینماید.



واتر پمپ های کاملاً اتومات نشنل

با تانک فشار



MODEL A-408D

واتر پمپ های برقی نشنل اتوماتیک مدل ۴۰۸ دی برای هوتلهای منازل آپارتمان، هوس و فامیل های بزرگ با فشار قوی تازه وارد شده این واتر پمپها از عمق صفرا لای ۸۵ فوت آب رابه بالا کش می نمایند. محل فروش ایشان نشنل رادیو ستور مقابل دستگاه تلفون اتومات مقابل سمت غربی وزارت پلان

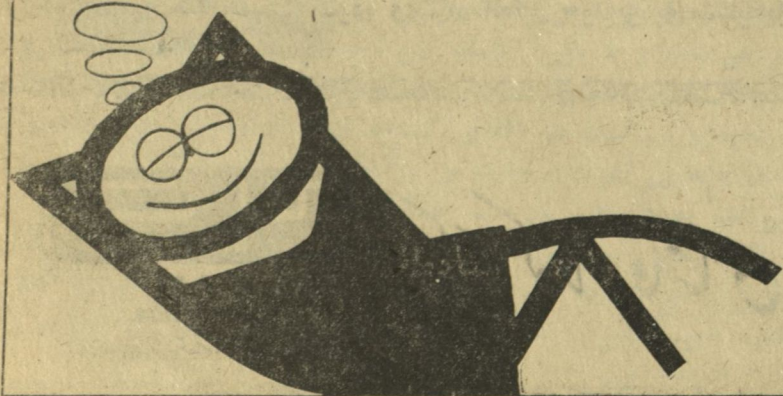


صرف به فکر جایزه کاسترول نباشید

امروز موبل آیل گرانتی شده کاسترول خرید هم موبل آیل اعلی و همچانش بردن جایزه ۵۰۰۰ افغانیگی مراد است بیاورید.



هر وقتیکه موبل آیل بخرید کاسترول تقاضا کنید



New Marco Polo RESTAURANT

رستوران نووی مارکوپولو

دستکوتیک پیزا در خدمت جوانان

قسمت اول

پادشاه اردن به فدائیان فلسطین اجازه داخل شدن را به اردن نمیدهد

عمان ۱۵ دلو

ملک حسین پادشاه اردن گفته است به فدائیان فلسطین اجازه نخواهد داد که به اردن برگردند و از آن کشور علیه اسرائیل شروع به فعالیت نمایند.

مسأله مراجعت فدائیان به اردن در جلسه شورای مشترک دفاعی عربی در قاهره مطرح شده بود. پس از عزیمت بصوب واشنگتن برای ملاقات باریچارد نکسن وی گفت از طرح خودش برای تشکیل فدراسیون شامل دو جناح رود اردن دست بر نخواهد داشت و نیز به هیچ نیروی عربی اجازه ورود به قلمرو اردن را نخواهد داد مگر آنکه کشور های لیبیا و کویت کمک های مالی خود را به اردن از سر گیرند. این کمک ها بعد از تصادفات مسلحانه بین قوای اردن و فدائیان فلسطین قطع شده است.

پادشاه اردن همچنان گفت قبل از تمرکز قوای سایر کشور های عربی به خاک اردن باید بین سران کشور های مربوط مذاکراتی صورت گیرد.

پوهاند داکتر عبدالحمید ضیا نئی قاضی القضاات و خاندنش بدعوت سرانام سکری قاضی القضاات هند عصر دیروز عازم دهلی گردیدند.

برنده جایزه ممتاز پنجاه هزار افغانی فروشگاه بزرگ افغان



غلام مصطفی فقیر زاده تورن غنده استحكام که پنجاه و یک افغانی را از فروشگاه بزرگ افغان جنس خریده و بل ۶۶۱۱۷ بوی داده شده بود دوقره کشی جواز فروشگاه بزرگ افغان برنده جایزه ممتاز پنجاه هزار افغانی گردیده و چک حاوی مبلغ مذکور را طوریکه درعکس دیده میشود قاری محمد امان نوازی (طرف راست) بوی تقدیم نمود.

فقیر زاده که ۳۳ ساله است، متأهل و دارای یک پسر میا شده بعد از یک هفته از روز قرعه کشی ازین خوش چانسوی خود مطلع و به نه بنده کاروان ضمن ملاقات مختصری گفت فروشگاه بزرگ افغان علاوه بر اینکه در عرضه و فروش اموال به یک قیمت معین تسهیلاتی برای شهریان فراهم نموده درین راه پیشقدم میا شد یک فروشگاه آبرو مند شهر بوده و ابتکار اعطای جوایز به مشتریان قابل قدر است.

در فورمو لیر سوم تورید ادویه شکل تجارت خطرناک و مضر را گرفته است

بقلم محمد کبیر حاکم

۱- اقلام ادویه که وارد مملکت ما میشود تا حد ممکن از سه الی چهارصد قلم تجاوز نکند. به عبارت دیگر ما نباید از یک مستحضر پانزده و یا بیست قلم آنرا به اسمای مختلف وارد نماییم بلکه بگوئیم از جمله همه آنها تنها سه و یا چهار قلم آنرا پس از مطالعه دقیق اجازه تورید بدهیم. برای اثبات این موضوع که اکنون ادویه عرضه شده در بازار های نقاط مختلف مملکت افغانستان از یک در ملتون بیست نوع آن تحت اسمای مختلف، تجارته پیدا کرده، می توانیم مثال های بسیار زیادی ببوریم و اگر در یک دواخانه مراجعه نماییم تنها از انتی بیو تیک و انالژیک و پو لی و یتا مین و غیره انواع مختلف آنها را می بینیم.

۲- ما نباید برای ادویه که وارد مملکت میشود تنها موضوع از زان بودن و قیمت بودن آنها را مدنظر بگیریم بلکه عایدات دولت را از نگاه حق الثبت آن در نظر داشته باشیم از همه اولتر باید به جنسیت ترکیب کمیای و به صحت فارمول آنها اهمیت بیشتر قابل گردیم و کمینی تو لید کنند آن را تحت مطالعه قرار بدیم که آیا از جمله کمینی های معتبر و دارای تجربه چندین ساله بوده شهرات بین المللی دارند یا نه. دیگر اینکه محصول و ادویه تو لیدی فا بریکه مذکور در خود مملکت تو لید کننده طرف استعمال قرار میگیرد و اگر قرار میگیرد چند فیصد هم چنان باید مطالعه شود که ادویه تو لیدی فابریکه موصوف در دیگر ممالک پیشرفته صادر میگرد یا خیر. آیا فا بریکه مذکور برای مطالعه و تدقیق دوا سازی لابراتوار های مجهز دارد یا اینکه محض بقصد تجارت چند جزء با هم ترکیب نموده به فروش می رساند تا جاییکه دیده میشود فعلا در مملکت ما ادویه جاتی موجود است که در خود مملکت تو لید کننده از آنها اثری برای فروش موجود نیست. این موضوع واضح نشان میدهد که فابریکه تو لید کننده سابقه طولانی نداشته و ادویه مذکور قابل اطمینان نیست اگر ما این دو موضوع را در تدوین فورمولر ملی مدنظر بگیریم مفاد ذیل ازان متصور است:

۱- به نسبت قلیل بودن اقلام ادویه نسخه، مجوز دکتور را در هر دواخانه پیدا می توان کرد یعنی از سر گردانی مر یض و مر یضدار جلوگیری میشود.

۲- کنترل آن که آیا ادویه طبق نسخه و به قیمت معین اجرا شده است یا نه از طرف مقامات مربوطه سهل تر است.

خرید و تورید ادویه را از ممالک دیگر با ما یحتاج عمومی خودریک کتکوری قرار نداده بلکه قبل از اجازه تورید این قلم مهم حیاتی مطالعات عمیق در باره بعمل آورده به اساس یک سیستم قابل کنترل اجازه خرید آنرا به مراجع مربوطه آن بدهند افغانستان عزیز ماکه در زمره ممالک فوق الذکر قرار داشته و مجبور است هشتاد فیصد مواد مورد ضرورت خود را از خارج وارد نماید باید از همه بیشتر جهت و قایه صحت مردم افغانستان که مخصوصا از نگاه شرایط نامساعد حفظ الصحه و عایدات غیر نور مال به استعمال ادویه مجرب و قابل اطمینان احتیاج بیشتر دارد این موضوع را خیلی جدی تعقیب تحقیق و مطالعه نماید.

ناگفته نمی گذاریم که وزارت صحتیه باندوین فورمو لیر ملی اول در سال ۱۳۴۵ به حل این معضله یعنی تورید دوا به شکل صحیح توجه بیشتری مبذول داشته و کوشش نموده است برای رفع این نقیصه کام موثری بردارد تا این موضوع مهم حیاتی تحت یک قانون معین تورید گردد. اما متاسفانه بعد از مدت کمی با روی کار آمدن فورمولر ملی دومی و سومی بعضی از ممالک ادویه از نگاه کمیت و کیفیت آن تحت بحث قرار بگیرد برای عایدات بیشتر از ممالک دعوت بعمل آمد تا در صادرات ادویه به مملکت ما سهم بگیرند. به این اساس گفته می توانیم که مفاکوره اولی بمان آمدن فورمو لیر ملی یعنی مطالعه دوا از نگاه جنسیت و تشویق صادرات از طرف کمینی های معتبر و دوا سازی جهان که شهرت بین المللی و تجارب چندین ساله دارند جای خود را به یک عاید محدود دولتی داده تورید دوا نیز مانند اجناس دیگر وارداتی شکل یک تجارت غیر معقول و خطرناک را بخود گرفته قرار معلوم در فورمولر سومی بیش از ۱۲۰۰ قلم ادویه به عوض سه یا چهار صد قلم ضروری درج گردیده است جای شک نیست که بابت ۱۲۰۰ قلم ادویه در فورمولر ملی در عایدات دولت المملکت حق الثبت افزودی بیش تری بعمل آمده است اما این عایدات یک تیوری محض میا شد زیرا بعضی چندین برابر سابق اسعار ممالک که به مشکل زیاد بدست می آید به جیب کمینی های خارجی ریخته شده بزرگی به بیکر اقتصادی مملکت وارد می نماید. به اساس مطالعات عمیق که درین مورد بعمل آمده است باید نکات ذیل در تورید ادویه و ساختن فورمو لیر ملی مدنظر گرفته شود.

کلب پیزا پرو گرام جوانان را طبق سابق هفته دو مرتبه در وژهای یکشنبه و چهارشنبه آغز نموده است. موسیقی عالی غربی کلب پیزا هفته دو بار از ساعت دو تا پنج عصر بانغمات دلچسپ شمارا معظوظ می سازد. افتخار خواهد داشت که همشهریان محترم از یک رستوران مدرن و زیبای شهر خود دیدن کنند و از غذا های لذیذ و محیط دلپسند آن لذت ببرند. از ساعت ۱۱ قبل از ظهر تا ۱۲ شب ۱ قسم خوراک های افغانی، ارو پای و چینیایی تقدیم میکند. در موسم زمستان بیست فیصد به مشتریان محترم افغانی تخفیف در نظر گرفته شده. آدرس: رستوران نوی مار کویولو شهر نو مقابل سفارت پاکستان تلیفون ۲۱۷۰۱

در سینما میوندنداری ویکتوریا نمبر ۲۰۳

فلم تازه وارد سراپا رنگه هندی محصول سال ۱۹۷۳ با داستان اجتماعی و اخلاقی که دارای صحنه های جنگی و عشقی بوده و خواننده های جذاب آن ساعت ها شما را سرورنگه می دارد با شرکت هنر پیشه های محبوب سینمایی هند نوی نشجل-سایره بانو - آشو کمار ، پران و رقاصه زیبا هند هلن تماشا این فلم عالی راسینما فرخی به تماشاچیان گرامی توصیه میدارد اوقات نمایش ساعت ۵:۲ و ۸:۳۰ شب . نمبر تلیفون ۲۲۷۷۸



در سینما باختر

فلم تازه وارد سراپا رنگه هندی محصول سال ۱۹۷۳ با داستان اجتماعی و اخلاقی که دارای صحنه های جنگی و عشقی بوده و خواننده های جذاب آن ساعت ها شما را سرورنگه می دارد با شرکت هنر پیشه های محبوب سینمایی هند نوی نشجل-سایره بانو - آشو کمار ، پران و رقاصه زیبا هند هلن تماشا این فلم عالی را سینما باختر به تماشاچیان گرامی توصیه میدارد اوقات نمایش ساعت ۱:۳۰ و ۸:۳۰ شب. تلیفون ۲۵۹۱۸ (۱۱)

در سینما های پارک و آریانا

در سینما های پارک و آریانا فلم جدید و تازه وارد ایتالوی دارای صحنه های هیجانی عشقی و جنگی بنام «زیبای مرموز» به اشتراک هنرمندان معروف راد دانا، فرانکا پولیسیر، فرانسیسکو میول والن پانتی نمایش داده میشود.

اوقات نمایش سینما پارک ساعت: دو، چهار و نیم هفت و نیم و نه شب. اوقات نمایش سینما آریانا ساعت: یک و نیم، چهار، شش و نیم و هشت و نیم شب.

قابل توجه

شرکت سهامی پیوای بیکنفر نایست لایق انگلیسی و دری که به هر دو زبان آشنایی داشته باشد ضرورت دارد.

اشخاصیکه دارای شرایط فوق باشند از ساعت ۹ صبح الی ۱۲ ظهر برای مفاهمه بدفتر شرکت مقابل شرکت سرویس متصل فابریکه بوت آهو و یا به تلیفون نمبر ۲۳۸۵۷ مراجعه نمایند.

دولتی مطبوعه



کوکا کولا و فانتای ساخت افغانستان کل سفره شما دوست محافل عروسی است.

